

BIOGRAPHIE DE James NOËL invité de l'Institut Français du Mali : du 02 au 05 Déc.



James Noël est un poète, chroniqueur et acteur né en Haïti en 1978. Sa notoriété a précédé la publication de son premier livre, grâce à un poème: *Bon nouvèl, La Bonne nouvelle*, un hommage aux pieds des femmes, mis en musique par le chanteur

Wooly Saint-Louis Jean, le poème a fait un tabac en Haïti. Il écrit « pour débarrasser son corps de tous les mots, histoire d'avancer dans le temps plus léger que le papier Ses publications lui ont valu de nombreuses distinctions et des invitations un peu partout dans le monde. » James Noël est considéré comme l'une des voix majeures de la poésie contemporaine d'expression française. Il est présenté comme la révélation de l'année 2008 dans l'anthologie *l'Année Poétique 2008*, Éditions Seghers.

Distinctions

- Lauréat du Prix Grahn 2014
- Lauréat de l'Académie de France à Rome, Villa Médicis 2012-2013
- Lauréat de la bourse du Centre national du livre
- Lauréat de la bourse du Conseil régional d'Île-de-France
- Prix Fètkann, Mémoire du Sud, Mémoire de l'Humanité, remis au Café de Flore, 2008
- Mention spéciale du jury, Prix de Poésie des Écrivains Français d'Amérique

Œuvres

En français

- *Poèmes à double tranchant*, éditions Farandole 2005, préfacé par Frankétienne / *Le chasseur abstrait*, 2009
- *Le Sang visible du vitrier* éditions Vents d'ailleurs 2009
- *Rectoverso* en collaboration avec Dominique Maurizi, éditions Albertine
- *Des Poings chauffés à blanc*, éditions Bruno Doucey
- *Kana Sutra*, éditions Vents d'Ailleurs, 2011, avec la préface d'Ananda Devi

- *La Migration des murs*, en collaboration avec Fanette Mellier, Villa Médicis, sept. 2012
- *Le Pyromane adolescent*, éditions Mémoire d'encrier, janvier 2013
- *Empreintes*, en collaboration avec Fanette Mellier et Émilie Lamy (photos), Imprimerie nationale, 2014
- *Cheval de feu*, Montreuil, Le Temps des cerises, 2014, 253 p.

En créole

- *Kabòn 47*, éditions L'action sociale, Port-au-Prince, Haïti, 2009.
- *Bon Nouvel*, éditions L'action sociale, Port-au-Prince, Haïti, 2009.

Album jeunesse

- *La fleur de Guernica* (première fiction sur le séisme du 12 janvier en Haïti), illustré par Pascale Monnin, éditions Vents d'Ailleurs.