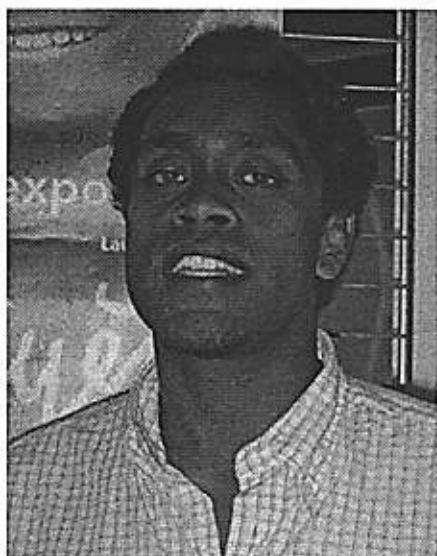


**BIOGRAPHIE DE Paul WAMO invité de l'Institut
Français du Mali : du 02 au 05 Déc.**



WAMO Tan Paul, originaire de Nang, Lifou, né le 9 novembre 1981 à la tribu de Xepenehe. 3ème d'une famille de 5 enfants, à l'âge de 2ans, ses parents "s'exilent" à Nouméa et s'y installent. Il grandit ainsi loin de son île natale, il est alors, ce qu'on appelle un " déraciné" culturel. Il débute son expérience avec l'écriture poétique au Lycée, classe de Terminale, en 2000. Cette rencontre, pour lui, est salvatrice. A cette époque, d'un caractère extrêmement introverti, il trouve

ENFIN dans l'écriture poétique, un moyen d'expression, la poésie le guérit. Ses premiers écrits portent sur sa condition, sur la condition de sa société et du Monde en générale, puis au fil du temps, son écriture s'élargit, abordant des sentiers moins " engagés ". Aujourd'hui il voit la poésie comme un médicament qui peut guérir les âmes, ou les faire rêver, ce dont il est sûr, c'est qu'elle la plus belle représentation de la liberté.

Extrait

Le bout du chemin

Ne jamais abandonner le bout de son chemin

Ne jamais se dire que ça ne sert plus à rien

Le suivre demain puis après-demain puis après-après demain

Le suivre comme un fou qui aime le jour

Avancer même quand le ciel nous tombe sur la tête

Espérer toujours qu'un jour l'amour vaincra la bête

Croire encore et encore croire que le cœur n'est pas mort

La nuit viendra d'abord

Puis le jour plus resplendissant effacera nos torts pour nous rendre plus fort

Ne jamais abandonner le bout de son chemin Le suivre comme un fou qui aime le jour

Le suivre comme un fou qui croit toujours qu'il arrivera jusqu'à la fin